



TURCHIA – UFFICIO CULTURA E INFORMAZIONI

Indirizzo: Piazza della Repubblica, 56 - 00185 ROMA

Tel. 06 4871190 - 06 4871393 - Fax 06 4882425 - E-mail: turchia@turchia.it - Web: www.turchia.it

IL CINEMA TURCO PREMIATO AL MED FILM FESTIVAL 2008

Menzione Speciale a SONBAHAR di ÖZCAN ALPER
Premio Eurimages Italia a YUMURTA di SEMIH KAPLANOGLU

La Giuria Internazionale della Competizione Ufficiale della XIV edizione del MedFilm Festival, presieduta dallo scenografo **Andrea Crisanti** e composta dalla scrittrice albanese **Anilda Ibrahim**, dal critico cinematografico tedesco **Alfred Holighaus** e dal regista turco **Semih Kaplanoglu**, ha assegnato il *Premio Amore e Psiche* a **EID MILAD LAILA (IL COMPLEANNO DI LAILA)** di **Rashid Masharawi (Palestina)**. Rashid Masharawi con *Laila's Birthday* ci conduce tra le strade di Ramallah, nel suo quotidiano, un viaggio di una intera giornata in cui si dipanano vite e problematiche diverse. Senza mai indugiare sui conflitti e sulle mura che gravano sulla città, Masharawi costruisce un racconto, privo di qualsiasi retorica, che si snoda asciutto e, capace di dire molto più di quanto mostri, coglie la semplice verità dei sentimenti. Questo grande autore palestinese regala al pubblico un'opera pulita, netta, non priva di ironia, che si apre su un finale di grandi speranze.

La *Menzione Speciale* è andata a **SONBAHAR (AUTUNNO)** di **ÖZCAN ALPER (Turchia-Germania)**. Assolutamente lodevole per la splendida fotografia, il montaggio, la composizione delle immagini, il film intreccia frammenti di realtà diverse, e trasmette la profondità dei sentimenti dei protagonisti in un affresco ricco di emozione. Un'opera prima che rappresenta una promessa per i futuri film di Ozcan Alper e apre grandi speranze per tutto il Cinema, in particolare quello mediterraneo.

Il *Riconoscimento Espressione Artistica* a **MAR NERO** di **Federico Bondi (Italia)**. Erede della creatività del cinema italiano, questo film riesce a tratteggiare con delicatezza e profondità i rapporti tra vecchie e nuove generazioni, e parallelamente quelli tra la vecchia e la nuova Europa. Il premio per l'Espressione artistica va soprattutto alla sceneggiatura e a tutto il cast composto da eccellenti attori.

CONCORSO EURIMAGES – NUOVA EUROPA

La Giuria Internazionale del Concorso Eurimages-Nuova Europa, composta dall'attrice **Valentina Carnelutti** (*Tutta la vita davanti, La meglio gioventù*), dal giovane regista iraniano **Fariborz Kamkari** (*I fiori di Kirkuk*) e dal giornalista corrispondente RAI **Marc Innaro**, nello spirito dei principi che animano il progetto culturale espresso dall'attività di coproduzione dell'organismo del Consiglio d'Europa, ha assegnato il Premio Eurimages Italia a **YUMURTA di Semih Kaplanoglu** (Turchia/Grecia). *Yumurta* è la quintessenza del cinema di Semih Kaplanoglu, fatto di silenzi, campi lunghi e meditazioni che ricordano il respiro dell'uomo. Nel film la storia del poeta Yussuf è raccontata con un linguaggio asciutto e onesto che sottolinea con rara finezza stilistica il ritorno alle radici di un uomo e la Turchia colta in una fase di evoluzione della società.

L'ELENCO COMPLETO DEI VINCITORI SUL SITO DEL MEDFILM FESTIVAL :

www.medfilmfestival.org