



TURCHIA – UFFICIO CULTURA E INFORMAZIONI

Indirizzo: Piazza della Repubblica 55-56 - 00185 ROMA

Tel. 06 4871190 - 06 4871393 - Fax 06 4882425 - E-mail: turchia@turchia.it – Web www.turchia.it

Parthénos Distribuzione e Andrea Occhipinti presentano
“C’ERA UNA VOLTA IN ANATOLIA” di NURI BILGE CEYLAN
Gran Premio della Giuria al 64° Festival di Cannes
dal 15 giugno al cinema

L’Ufficio Cultura e Informazioni dell’Ambasciata di Turchia ha il piacere di annunciare che **Parthénos Distribuzione e Andrea Occhipinti** presentano il film **Gran Premio della Giuria al 64° Festival di Cannes** *C’era una volta in Anatolia* del famoso e pluripremiato regista turco Nuri Bilge Ceylan, **dal 15 giugno** in esclusiva nelle sale selezionate d’Italia.

Nuri Bilge Ceylan : Da sempre appassionato di fotografia, esordisce nel lungometraggio nel 1998 con *Kazaba*, ritratto di un piccolo e sperduto villaggio della Turchia e riflessione sulla difficoltà del diventare adulti. L’autobiografico *Uzak* (2003), vincitore del Gran premio e del premio per la miglior interpretazione maschile al Festival di Cannes 2003, racconta la crisi di mezza età di un fotografo di Istanbul diviso tra slanci di idealismo e stati di pacata rassegnazione. Ha vinto poi il premio per la miglior regia nel 2008 per il film *Le tre scimmie* e nuovamente il Grand Premio Speciale della Giuria nel 2011 per il film *C’era una volta in Anatolia*.

Sinossi del film : La vita in una piccola città è simile a un viaggio attraverso le steppe della grande madre Anatolia: si ha la sensazione che qualcosa di nuovo e di diverso stia per accadere dietro la curva di ogni collina. Ad ogni svolta il mistero rimane intatto e si continuano a percorrere le strade tortuose dei propri affetti, da lasciare in eredità ai figli che verranno.

Trailer ufficiale : <http://www.youtube.com/watch?v=Gv65kvLcl70>

Sito dedicato all’evento : <http://parthenosdistribuzione.com/anatolia>

Elenco delle sale di proiezione : <http://parthenosdistribuzione.com/anatolia/Sale.html>

Speciale iniziativa: il cinema è aperto alle arti contemporanee. In occasione dell’uscita del film, Parthénos Distribuzione e Andrea Occhipinti aprono il cinema alle arti contemporanee. Per far crescere l’interazione tra le realtà in cui è possibile fare esperienza dell’arte, viene offerta una riduzione sull’ingresso al cinema per i frequentatori dei luoghi in cui la cultura del nostro tempo "si fa" attraverso l’attualità dei contenuti, la pluralità dei linguaggi e l’attenzione verso il pubblico. Dal 15 giugno al 6 luglio 2012, nei cinema d’Italia che programmano il film, gli spettatori che presenteranno alla cassa un biglietto d’ingresso acquistato dal 17 maggio 2012 al MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, alla Fondazione FORMA per la Fotografia, al Castello di Rivoli Museo d’Arte Contemporanea o al MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna, oppure esibendo la Card MyMAXXI, la Card AMICI di FORMA, la Card Amici del MAMbo o la Card EXIBART, avranno diritto all’ingresso a prezzo ridotto per la visione del film.

